



Ce jeudi 25 Janvier, l'Union de la Presse Cinématographique Belge (UPCB) a attribué ses deux traditionnels prix cinématographiques : le Prix Humanum et le Grand Prix.

Le Prix Humanum – décerné à un film servant de plaidoyer à la cohésion sociale et le vivre-ensemble entre les peuples – a été remis au film belge « [Insyriated](#) » de Philippe Van Leeuw. « Un conflit, la Syrie, une famille recluse, cernée par les bombes, une langue, l'arabe: De ce postulat de départ contraignant, le film réussit à livrer un huis clos éminemment humain, prenant et tendant à l'universel, où chacun détient sa vérité. »

Le Grand Prix a été décerné au film américain « [Manchester by the Sea](#) » de Kenneth Lonergan. L'association a choisi de remettre cette récompense à un long-métrage « qui est une réflexion intime sur les thèmes de la culpabilité et du deuil. Un récit personnel d'une envergure universelle, se distinguant par son exploration réaliste et nuancée de la tragédie et de la souffrance humaine. »

Composée d'une centaine de critiques et journalistes ayant un lien étroit et professionnel avec le cinéma, l'Union de la Presse Cinématographique (UPCB) est le représentant national de la Fédération Internationale de la Presse Cinématographique (FIPRESCI).