

Coupe Circuit, le festival en ligne des réalités sociales, revient pour une seconde édition en novembre 2016 !

Ce festival a pour vocation de promouvoir des productions qui ne circulent pas dans les circuits classiques de diffusion en les rendant gratuitement accessibles sur la plateforme web www.coupecircuit.be pendant un mois.

“Festival qui traite des réalités sociales...”

Coupe Circuit s'intéresse aux réalisations traitant des réalités sociales, c'est-à-dire des rapports sociaux et humains, des enjeux sociétaux actuels, qu'ils soient politiques, économiques, culturels, ...

“Vecteur de l'expression de tous...”

L'objectif du festival est d'être vecteur de l'expression de tous. Dans cette visée, une grande diversité de formats est acceptée - vidéo, son, webdocumentaire, petite œuvre multimédia (POM) - afin de permettre à chacun de pouvoir proposer ses réalisations, sous condition qu'elles aient été produites en 2015 ou 2016 sur le territoire belge.

“Festival 100% participatif...”

Coupe Circuit est un festival 100% participatif dans le sens où il diffuse des productions citoyennes, sélectionnées et récompensées par des citoyens. Ainsi, la quinzaine de réalisations présentées lors du festival sera choisie par un comité de sélection composé de citoyens provenant de divers horizons.

“Trois jurys citoyens...”

A l'issue du festival, cinq prix seront attribués par trois jurys citoyens ayant des profils différents.

- le **Prix « Coup de cœur du public »**, attribué par les internautes qui voteront en ligne pendant le festival;
- le **Prix des jeunes**, décerné par des jeunes issus de services d'Aide en Milieu Ouvert;
- le **Prix de l'émotion**, le **Prix de l'engagement** et le **Prix de la singularité** - dans l'adéquation du fond et de la forme - remis par un jury mixte de professionnels associatifs qui s'intéressent à des thématiques audiovisuelles, citoyennes et/ou militantes.

Chaque prix se verra offrir un service d'une valeur de 1500€ en fonction de l'œuvre récompensée, de son format, de sa thématique et des besoins de son/ses réalisateur(s) (aide à la création, à la réalisation, à la finition, à l'édition et à la diffusion).

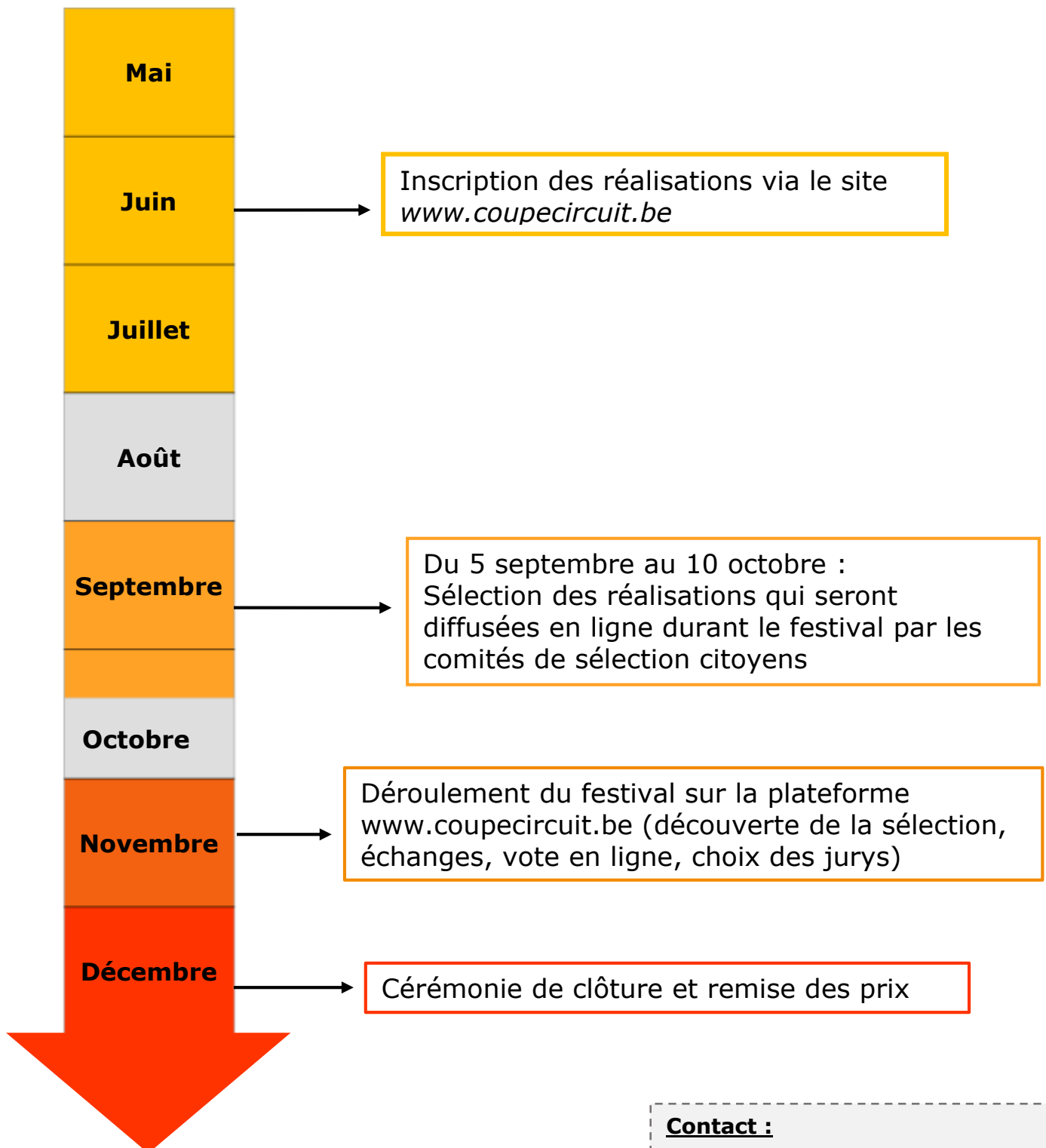
“ Des moments d'échanges ”

Coupe Circuit s'inscrit également dans une dynamique d'échanges entre le public internaute et les réalisateurs. Divers moments de rencontre en ligne seront prévus à cet effet.

“Focus sur le travail ”

Par ailleurs, Coupe Circuit souhaite faire un focus sur une problématique essentielle, celle du travail. Le festival comportera une programmation hors compétition ouverte à toutes les productions sans aucune contrainte temporelle de production. L'objectif étant d'y rassembler un large panel de réalisations sur la thématique du travail, des plus anciennes au plus récentes.

Les réalisations inscrites en compétition peuvent également être proposées dans cette catégorie si elles traitent de la thématique du travail.



Contact :

Mérodie Bodson – melodie.bodson@gsara.be

Sandra Démal - sandra.demal@disc-asbl.be