

7èmes Rencontres

Images Mentales

Projections & Débats

11-12-13 février 2015



La Vénérerie - Espace Delvaux
rue Gratès, 3 - 1170 Bruxelles

Renseignements :
Ligue Bruxelloise Francophone pour la Santé Mentale

tél: 02 511 55 43
fax: 02 511 52 76
Lbfsm@skynet.be
www.psymages.be

Mercredi 11 février



18h Ouverture en présence de Madame Cécile Jodogne
Ministre de la COCOP en charge de la politique de la Santé

18h & 20h30: Ciné Apéros

Dans la cour

Pierre Salvadori - 2014 - France (97') avec Catherine Deneuve et Gustave Kervern

À quarante ans, Antoine décide brusquement de mettre fin à sa carrière de musicien et se fait embaucher comme gardien d'immeuble. Jeune retraitée, Mathilde découvre une inquiétante fissure sur le mur de son salon. Peu à peu, l'angoisse grandit pour se transformer en panique : et si l'immeuble s'effondrait ?

Rencontre après la projection de 20h30 avec Gilda Benjamin, Francis Martens et Donatien de le Court

Jeudi 12 février

14h Regards de cinéastes

17h Psys mais courts : sur le fil de la folie

9h15 Introduction par Eric Messens (directeur LBFSM), Christian Marchal (animateur culturel à l'Autre «lieu»), Martine Lombaers (coordinatrice Psmages)

9h30 Femmes au bord de la psychiatrie

Chez Lise

Jeanne Pope et James Galway - Canada - 2013 (87')



Trois années durant, les réalisateurs ont filmé le quotidien d'une pension de famille. Ils y ont suivi un couple souffrant de graves troubles mentaux et le difficile quotidien de la propriétaire du lieu, Lise Bissonnette.

D'errance et de racines

Sandrine Willems et Marie-Françoise Plissart
Belgique - 2014 (42')



Une poignée d'hommes malmenés par la maladie, les abandons ou l'alcool, dont certains conquirent la rue, ont trouvé refuge à Médiation, au fin fond des collines du Var. Ils tentent là de se réancrer dans la vie.

Table ronde avec Pierre Smet, Sandrine Willems, Marie-Françoise Plissart, Alizaris Hublet, Thierry Van de Wijngaert

20h

De l'influence des rayons gamma sur le comportement des marguerites

Paul Newman USA - 1972 (100')

Soirée proposée par l'Autre «lieu»

Psychodrame dans l'Amérique des années 70... Dans une banlieue anonyme du Midwest, une mère borderline tente de faire face au quotidien et d'élever seule ses deux filles.

Rencontre après la projection avec Gilda Benjamin, Sébastien Févry et Frédérique Van Leuven



Drôle de pays

Clémence Hébert, Belgique - 2014 (42')



Des jeunes garçons marchent dans des paysages désertiques. L'imaginaire, le rapport au monde et la difficulté d'exister remplissent peu à peu l'espace vide. Ils marchent et leurs univers se déploient. Ce drôle de pays, c'est peut-être le pays de la psychose...

Rencontre avec Clémence Hébert et Pierre Smet

Les derniers hommes

Quentin Brière Bordier, France - 2012 (55')

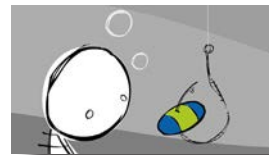


« Dans un présent fragile et indéterminé, les traces d'un monde passé se heurtent avec les visages marqués ; vies freinées plongeant peu à peu dans l'aphonie du monde ordinaire, corps se balançant à l'orée du sommeil. Puis, les hommes, un jour, se réveillent et traversent l'extérieur... » Nikki Giannari

Rencontre avec Quentin Brière Bordier et Frédéric Rolland

La vie avec un brin de folie

Annie Frenette, Canada - 2004 (5')



Mettant en images le Petit dictionnaire des idées reçues sur la folie et autres considérations, la réalisatrice Annie Frenette défait nos préjugés sur la santé mentale avec humour et poésie.

L'homme qui avait perdu la tête

Fred Joyeux, France - 2014 (9')



Alain a perdu la tête et vient d'être hospitalisé. Il reçoit la visite d'une jeune psychologue en charge des nouveaux arrivants, tente de répondre au mieux aux questions de la jeune femme... Mais c'est quoi le nom de ma maladie, déjà ?

Les journaux de Lipsett

Theodore Ushev - Canada - 2010 (14')



Hommage à un génie méconnu, le cinéaste Arthur Lipsett (1936-1986), qui sombra peu à peu dans la paranoïa et la démence et finit par se suicider. Un univers fascinant que ce court-métrage d'animation, porté par la voix nerveuse de Xavier Dolan, permet d'entrevoir.

Le labyrinthe

Mathieu Labaye, Belgique - 2014 (9')



Plongée en apnée dans le quotidien d'un détenu, au plus proche du corps, des gestes mille fois répétés, de la folie qui couve. 6 m² dans lesquels la perception du temps et le rapport au réel sont bouleversés.

Rencontre avec Frédéric Rolland, Mathieu Labaye, Annie Frenette, Jean Florence.

Vendredi 13 février

Films d'ateliers vidéo en présence des équipes de réalisation

9h30 Accueil et introduction

10h à 12h30 Projections - Rencontres

"Miroirs" 12'

Saïd Estuki, L'Heure atelier

Projet de Saïd Estuki, participant de l'atelier et ex-danseur professionnel, qui a souhaité aborder la question de la psychiatrie et de la souffrance à travers une mise en scène de danse

"L'alphabet de la loi" 1'

Alain Van Den Auweele, L'Heure atelier

Le film a été réalisé durant la période précédant les élections en mai dernier. Sa mise en scène évoque tant le théâtre que le bureau de vote. Ici pas question de partis mais des propositions de loi énoncées et soumises à l'appréciation de chacun.

"Dans le village de la Mamère" 2'

Françoise Antoine, L'Heure atelier

Françoise brasse ses créations actuelles avec des éléments de son histoire, personnages de sa vie et lieux du passé. Son conte décrit de façon ludique un univers disponible à la visitation...

"Fwistrasyon" 8'

Les gnomes à poêle - L'Autre « lieu »

Ce matin, ils ont rendez-vous à l'agence pour l'emploi mais rien ne va se passer comme prévu...

"Ce que je veux montrer de moi" 18'

Atelier cinéma de Psynergie

Balade filmée où chacun se raconte tel qu'il le désire. Réflexions individuelles et collectives sur soi, le monde, le bonheur, la psychiatrie. Le film se vit au fil du temps qui passe entre Jambes, Namur et Dave en passant par la Meuse.

"Best friend" 14'

Anastasia, CTJ ado

Petite effrontée toujours en colère, Julia se dispute avec... tout le monde! Mais comment faire pour ne pas mettre en péril l'amitié d'Aw-Aw ou l'amour de sa maman sans perdre la face? Trouver un ennemi commun pardi! Le tout à grand renfort de taloches et de portes qui claquent.

14h à 16h45 Projections - Rencontres

"Pour qu'on n'oublie jamais" 12'

La Petite Maison

«Ce serait chouette la guerre, il n'y aurait plus école !» Cette phrase entendue lors d'une discussion sur le centenaire de la guerre 14-18, nous a donné l'envie de réaliser un film avec 8 jeunes de 6^{ème} primaire de l'école des Chardons. Il s'agissait à partir de leurs réflexions et de nos moyens de montrer les réalités des grands conflits, sans édulcorer les atrocités commises.

"réVOLUTION du 27 août 2012" 4'

Agnès Simon

Le 27 août 2012, une mystérieuse alchimie s'opère, une étrange révolution s'accomplit, un cœur s'ouvre et transforme la souffrance subie en un acte d'amour, les 4 lettres L-O-V-E sont bien inscrites dans cette révolution.

"A la limite" 18'

Le CODE de l'Equipe

Ce film est le fruit de plusieurs ateliers consacrés à l'exploration de la thématique des frontières. Le groupe a choisi de se pencher principalement sur les limites entre le sommeil et l'éveil, l'homme et l'animal, le paradis et l'enfer.

"Smoke kills" 5'

Bonsecours

Rires et délires autour d'un cendrier. Succession de gags inspirés des « causeries de fumoir » à l'hôpital et de la série Caméra café. Jouer et apprendre à jouer de son image, du son, du rythme. Un court métrage qui se veut léger et, espérons-le... drôle !

"Lou Bèth Xayma" 14'

Atelier Graphoui

Portrait de l'atelier d'expression de la Clinique psychiatrique Moussa Diop à Dakar, un espace coloré et vivant, situé à l'intérieur même de la Clinique. Prendre ce lieu commun comme toile de fond pour en faire un film d'animation. Un film où le rêve est un vécu partagé. Le rêve c'est le réel.

Courts métrages d'animation 12'

Hôpital de Jour Paul Sivadon - CHU Brugmann

16 films d'animation, entre 24 secondes et 2 minutes, réalisés en stop motion. Nous travaillons tant avec l'improvisation qu'avec l'élaboration de scénarios. Ils sont établis avec l'ensemble des patients présents lors de l'atelier.



Et aussi...

- Dans le bar de l'Espace Delvaux se tiendra l'exposition photos du CODE «Coiffés d'audace»

18h

Houle sentimentale

Tom Boccara, 2013- Belgique, 19'

Film de fin d'études, IAD



Elle se fête, c'est un fait. Mais le plus important c'est maintenant! Emportée par la houle, au plus proche des sentiments...

Rencontre après la projection avec
Pierre Smet et Tom Boccara

- À l'occasion des 7^{èmes} Rencontres Images Mentales, un numéro Hors-série de la revue **Mental'idées** sera en vente sur place. Le comité de rédaction a souhaité faire un focus sur le cinéma, en vous proposant des articles variés. Vous pourrez trouver dans ce numéro des regards de cinéastes, des interviews, des initiatives de plusieurs associations... Nous avons augmenté le nombre de tirage de ce numéro, disponible en exclusivité pour les participants des Rencontres Images Mentales.

Vendredi 13 février - Soirée de clôture

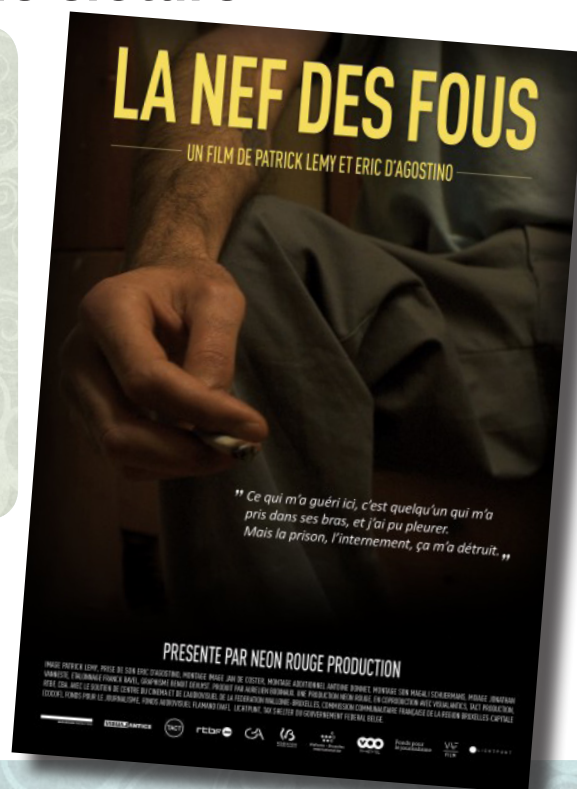
20h

La nef des fous

Eric d'Agostino et Patrick Lemy
2014 - Belgique, 75'

Immersion dans la vie dramatique de l'annexe psychiatrique d'une prison. Pour la première fois, l'administration pénitentiaire accepte qu'une équipe de cinéastes filme le parcours infernal d'internés : des hommes dits «fous dangereux» qui aspirent de manière plus ou moins réaliste à ressortir dans la rue.

Rencontre après la projection avec Gilda Benjamin, Éric d'Agostino, Yves Cartuyvels, Jean-Marc Baeten



Infos pratiques

Renseignements auprès de la LBFSM au 02 511 55 43

lbfsm@skynet.be

Prix :

Pass pour l'ensemble du festival

25€, 17€ (étudiants, chômeurs et seniors)

Mercredi 11 février 2015 :

Soirée (18h et 20h30) : dans le cadre des Cinés Apéros de la Vénérerie : 6 €, 5 € (seniors), 3,50€ (moins de 26 ans), 1,25€ (Art.27)

Jeudi 12 février 2015 :

Journée & soirée : 13€, 9€ (étudiants, chômeurs et seniors)

Journée : 10€, 6€ (étudiants, chômeurs et seniors)

Soirée : 6€, 4€ (étudiants, chômeurs et seniors)

Vendredi 13 février 2015 :

Journée & soirée : 13€, 9€ (étudiants, chômeurs et seniors)

Journée : 10€, 6€ (étudiants, chômeurs et seniors), 4€ (institutions)

Soirée : 6€, 4€ (étudiants, chômeurs et seniors)

Le Festival Images Mentales 2015 est une initiative de Psymages asbl avec la collaboration de la Ligue Bruxelloise Francophone pour la Santé Mentale - LBFSM, Point Culture, l'Autre « lieu » et le Centre Culturel La Vénérerie.

Nous remercions toute l'équipe de programmation du festival :

Eva Debaix (Educatrice - Sanatia)

Christel Depierreux (Point Culture)

Mirella Ghisu (LBFSM)

Gabrielle Lana (LBFSM)

Christian Marchal (L'Autre «lieu»)

Laurence Mons (L'Autre «lieu»)

Olivier Renard (CPJ WOPS)

Frédéric Rolland (psychiatre et artiste plasticien)

Pierre Smet (psychanalyste)

Sophie Tortolano (SSM Louvain-la-Neuve)

Coordination: Martine Lombaers (Psymages/L'Equipe)

Avec le soutien de la Commission Communautaire Française Santé et Culture
Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles

