



ABOUT.brussels #3: Participation culturelle dans 5 quartiers du territoire du canal, publication de perspective.brussels, janvier 2021

**Quelles sont les tendances et les dynamiques d'accès, d'exclusion, de production et de participation à la culture dans les quartiers centraux du territoire du canal ? Quels sont les facteurs qui influencent les pratiques et le sens que les habitants leur donnent ?**

Le troisième ABOUT.brussels « Participation Culturelle Mesurée et Observée. Étude de cas : le territoire central du canal » explore ces questions et esquisse des perspectives quant à la manière dont les futurs projets urbains pourront tenir compte de la participation culturelle des habitants et des obstacles rencontrés.

perspective.brussels, en collaboration avec les Universités de Liège et de Gand, a mené une vaste étude en 2019-2020 visant à dégager les tendances et les dynamiques d'accès, d'exclusion, de production et de participation à la culture dans 5 quartiers bruxellois du territoire du canal. Les principaux objectifs de cette recherche étaient d'identifier les facteurs qui influencent ces pratiques culturelles ainsi que le sens que les gens donnent à celles-ci.

[Télécharger ABOUT.brussels #3 : « Participation Culturelle Mesurée et Observée. Étude de cas : le territoire central du canal »](#)

